

# BARBOT

## FICHA TÉCNICA

DATA: 06/12/2024

Rev. 01

## 1322 – DA VINCI



Tinta aquosa semi-mate, para a pintura de paredes exteriores e interiores. Baseada em emulsões de copolímeros acrílicos, pigmentos e cargas resistentes à luz e à intempérie.



## FORMATOS

15 L

## PROPRIEDADES PRINCIPAIS

- Boa lacagem
- Bom poder de cobertura
- Película protegida contra o desenvolvimento de fungos e algas

## PROPRIEDADES ADICIONAIS

- Fácil aplicação
- Sem cheiro
- Boa resistência à lavagem

## USOS TÍPICOS

Destina-se à pintura de paredes no exterior ou no interior onde seja requerido um nível médio de exigência.



# BARBOT

## CARACTERÍSTICAS DO PRODUTO

<b>Categoria</b>	Decoração
<b>Segmento</b>	Fachadas
<b>Sub-Segmento</b>	Geral
<b>Exposição</b>	Exterior/Interior
<b>Camada</b>	Acabamento
<b>Brilho</b>	Semi-Mate
<b>Textura/Acabamento</b>	Liso
<b>Cor</b>	Branco e cores claras
<b>Sistema de Afinação</b>	Sistema Barbotmix
<b>Substrato Principal</b>	Reboco cimentício, betão
<b>Substrato Adicionais</b>	Outros rebocos
<b>Tipo de Resina</b>	
EN 1062-1	Copolímeros estireno-acrílicos
Norma Francesa NF T 36-005	Classe 7, b 2
<b>Meio</b>	Água
<b>Número de Componentes</b>	1
<b>Rendimento Prático</b>	8 a 12 m <sup>2</sup> / L/ demão (dependendo do suporte e condições de aplicação)
<b>Estabilidade em Armazém e Validade</b>	2 anos, quando em embalagens de origem, armazenado em local seco ao abrigo da luz solar direta, entre 5°C e 35°C.

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS (segundo certificados e ensaios relativos ao branco)

### Brilho (EN ISO 2813)

NP EN 13300	Semi-Mate (> 10 num ângulo de 85° e <60 num ângulo de 60°)
NP EN 1062-1	G2 – Semi-Mate (>10 num ângulo de 85° e ≤60 num ângulo de 60°)

### Massa Volúmica (Densidade)

ISO 2811-1	1,50 ± 0,03 Kg/L
------------	------------------



# BARBOT

## Viscosidade

ASTM D562 95 ± 5 KU

## Teor de Sólidos em Volume

ISO 3233-1 36 ± 2%

## Espessura da película seca

NP EN 1062-1 E2 (50 < E ≤ 100µm)

## Dimensão do grão

NP EN 1062-1 S1 - Fino (<100 µm)

## Poder de Cobertura (ISO 6504-3)

NP EN 13300 Classe 3

NP 4378 6m<sup>2</sup>/L a 98% de opacidade

## Lavabilidade

Resistência polimento Diferença de brilho  
(Ensaio interno E28) Classe 4 ( $\Delta_{\text{Brilho}} > 5$ )

Resistência à esfrega húmida (ISO 11998)

NP EN 13300 Classe 3 ( $20 \geq L_{\text{dft}} < 70 \mu\text{m}$  após 200 ciclos de esfrega)

NP 4378 Conforme

## Permeabilidade ao Vapor de Água (EN ISO 7783-2)

NP EN 1062-1 Classe V1 – Alta

## Permeabilidade à Água Líquida (EN 1062-3)

NP EN 1062-1 Classe W2 – Média

## Resistência à fissuração a espessuras elevadas

NP 4378 > 200 micrómetros de espessura seca

## Sustentabilidade

COV (compostos orgânicos voláteis) Valor limite da UE para este produto (Cat.A/a): 30 g/l (2010).  
Este produto contém no máximo 1 g/l COV\*

NOTA: \* O valor indicado de COV refere-se ao produto pronto a aplicar, incluindo a tintagem, diluição, etc., com produtos da nossa empresa e por nós recomendados. Não nos responsabilizamos pelos produtos que sejam obtidos por misturas de produtos por nós não recomendados.



# BARBOT

## CARACTERÍSTICAS DE APLICAÇÃO

### Sistemas de pintura

#### Interior

##### Suportes Novos

Proceder a uma escovagem ou limpeza para retirar poeiras, gorduras ou outros contaminantes.

Reboco, gesso, cimento, betão

Aplicar 1207 PRIMÁRIO BARBOLITE HYDRO ou 1018 BARBOPRIMER seguindo as indicações das respetivas fichas técnicas.

Gesso Cartonado ("pladur")

Aplicar previamente 1258 BARBOPLAC de acordo com as indicações da ficha técnica.

Reboco ou Gesso pulverulento

Aplicar 2304 PRIMÁRIO BARBOLITE PREMIUM de acordo com as indicações da ficha técnica.

##### Suportes Anteriormente Pintados

Proceder a uma escovagem ou limpeza para retirar poeiras, gorduras ou outros contaminantes.

##### Em bom estado

Aplicar 1322 DA VINCI de acordo com as recomendações abaixo indicadas. Se a película se apresentar demasiado brilhante pode estar em causa a aderência da tinta sobre essa superfície, nestes casos aconselha-se aplicar previamente um primário de aderência, 1018 BARBOPRIMER.

Cor escura

Aplicar 1258 BARBOPLAC para ocultar as diferenças de cor de acordo com as indicações da ficha técnica.

##### Em mau estado (com patologias)

Fungos e algas

Lavar e desinfetar a superfície com 6915 SOLUÇÃO DE LIMPEZA BIOCHOQUE e de seguida tratar como pintura de raiz.  
Caso se trate de um espaço com maior propensão ao crescimento de fungos reforçar a tinta com 6910 ADITIVO ANTI FUNGOS E ALGAS de acordo com as indicações da ficha técnica.



# BARBOT

## Salitre

Retirar toda a tinta solta e escovar muito bem a parede de modo a remover os sais que se depositaram à superfície. Caso haja decomposição do reboco, retirar tudo o que esteja em mau estado, reparar o reboco até atingir a planimetria, em várias camadas, se necessário, usando 1434 MASSA BARBOTHERM PÓ. Igualar o acabamento da superfície ao original com 8801 MASSA BARBOTEK INTERIOR ou 8800002 MASSA DE ALISAMENTO E ACABAMENTO. Tratar a superfície com 2300 SELANTE BARBOLITE, seguindo as indicações da ficha técnica e humedecendo a parede antes da aplicação.

## Empolamento / Tinta com má aderência

Após retirar toda a tinta solta e para nivelar a superfície devemos aplicar 8801 MASSA BARBOTEK INTERIOR ou 8800002 MASSA DE ALISAMENTO E ACABAMENTO, após secagem da massa passar uma lixa fina para regularizar, numa área superior à área de massa aplicada. Aplicar 1018 BARBOPRIMER conforme indicado na ficha técnica.

## Fissuras $\leq 2\text{mm}$

Sempre que possível abrir a fissura com a aresta da espátula de modo a preencher melhor a fissura com a 8801 MASSA BARBOTEK INTERIOR.

## Fissuras $>2\text{mm}$

Devem ser abertas e limpas antes de tratar. No caso de substratos pulverulentos deve aplicar-se um primário consolidante 2304 PRIMÁRIO BARBOLITE PREMIUM.

Em fendas dinâmicas, em camadas até 3mm pode aplicar-se 8800008 MASSA ELÁSTICA FIBRA DE VIDRO.

Após tratar as fendas deve aplicar-se uma camada fina de 8800001 MASSA ACABAMENTO para igualar o acabamento original. De seguida tratar como uma pintura de raiz.

## Manchas secas de humidade, nicotina, fumo de lareira ou de incêndio e outros

Caso a superfície esteja contaminada com manchas de fumo ou nicotina recomenda-se a aplicação prévia de 2304 PRIMÁRIO BARBOLITE PREMIUM.

## Exterior

### Suportes Novos

Proceder a uma escovagem ou limpeza para retirar poeiras, gorduras ou outros contaminantes.

### Reboco, Cimento, Betão

Aplicar previamente o 2305 PRIMÁRIO BARBOLITE ou 1018 BARBOPRIMER de acordo com as indicações da ficha técnica.

### Reboco ou Gesso pulverulento

Em superfícies pulverulentas recomenda-se a aplicação prévia do 2305 PRIMÁRIO BARBOLITE seguindo as recomendações da ficha técnica.

### ETICS

Sobre sistemas ETICS aplicar 1448 BTHERM RF de acordo com as indicações da ficha técnica.



# BARBOT

## Suportes Anteriormente Pintados

Proceder a uma lavagem para retirar poeiras, gorduras ou outros contaminantes.

### Em bom estado

Aplicar 1322 DA VINCI de acordo com indicações abaixo.

### Em mau estado (com patologias)

#### Fungos e algas

Lavar e desinfetar a superfície com 6915 SOLUÇÃO DE LIMPEZA BIOCHOQUE e de seguida tratar como pintura de raiz. Nos locais com maior propensão para o desenvolvimento de fungos e algas reforçar a tinta de acabamento com 6910 ADITIVO ANTI FUNGOS E ALGAS (se for de base aquosa).

#### Farinação

Aplicar previamente um primário consolidante 2305 PRIMÁRIO BARBOLITE, como alternativa aplicar o 1018 BARBOPRIMER nos casos onde não pode usar solvente.

#### Salitre

Retirar toda a tinta solta e escovar muito bem a parede de modo a remover os sais que se depositaram à superfície. Caso haja decomposição do reboco, retirar tudo o que esteja em mau estado, reparar o reboco até atingir a planimetria, em várias camadas, se necessário, usando 1434 MASSA BARBOTHERM PÓ. Tratar a superfície com 2300 SELANTE BARBOLITE, seguindo as indicações da ficha técnica e humedecendo a parede antes da aplicação.

#### Empolamento/ Tinta com má aderência

Remover poeiras e tinta não aderente e refazer as zonas danificadas com 8802 MASSA BARBOTEK EXTERIOR se pretender um acabamento fino. Se pretender um acabamento tipo reboco pode fazer-se a reparação com 1434 MASSA BARBOTHERM PÓ e de seguida tratar como pintura de raiz.

#### Fissuras $\leq 2\text{mm}$

Sempre que possível abrir a fissura com a aresta da espátula de modo a preencher melhor a fissura com a 8802 MASSA BARBOTEK EXTERIOR se pretender um acabamento fino. Se pretender um acabamento tipo reboco pode fazer-se a reparação com 1434 MASSA BARBOTHERM PÓ e de seguida tratar como pintura de raiz.





# BARBOT

## Fissuras > 2mm

Devem ser abertas e limpas antes de tratar. No caso de substratos pulverulentos deve aplicar-se um primário consolidante 2305 PRIMÁRIO BARBOLITE.

Em fendas dinâmicas, em camadas até 3mm pode aplicar-se 8800008 MASSA ELÁSTICA FIBRA DE VIDRO, caso seja necessário, fazer um preenchimento prévio com 1434 MASSA BARBOTHERM PÓ.

Após tratar as fendas pode aplicar-se uma camada fina de 1434 MASSA BARBOTHERM PÓ diluído para igualar o acabamento tipo reboco. De seguida tratar como uma pintura de raiz.

## Manchas secas de humidade, fumo de incêndio ou outros

Caso a superfície esteja contaminada com manchas recomenda-se a aplicação prévia de 2304 PRIMÁRIO BARBOLITE PREMIUM sem diluição.

## Graffiti

Remover o graffiti com 6830 CLEANER REMOVEDOR DE GRAFFITIS seguindo as indicações da ficha técnica do produto.

De seguida tratar como uma pintura de raiz. Caso pretenda pode proteger a pintura contra a ação de graffiti com aplicação de 6835 PROTECTION, seguindo as recomendações da ficha técnica.

## Condições ambientais

### Aplicação/ Secagem

- Temperatura ambiente – Superior a 5 °C
- Humidade relativa – Inferior a 80%
- Humidade do suporte – Inferior a 5%
- Temperatura do suporte – 2 a 3 °C acima do ponto de orvalho

## Instruções de aplicação

### Preparação do produto

Agitar até homogeneização completa.

### Ferramentas de aplicação

Trincha ou rolo.

## Diluyente

Água

### % Diluição aplicação a rolo/ trincha

Diluir até 10% na 1ª demão e até 5% nas restantes.

### % Diluição aplicação a pistola airless

Diluir até 5%.

## Número de Demãos

2

## Intervalo entre Demãos

4 horas

## Tempo de Secagem (a 23°C e 55% de humidade relativa)

### Tato/superficial

1 hora

### Profundidade

4 horas

### Repintura mínimo

4 horas



# BARBOT

## Limpeza de Utensílios

Água

## Riscos e Segurança

Para mais informação, solicitar Ficha de Segurança em [fds@barbot.pt](mailto:fds@barbot.pt)

## OBSERVAÇÕES

As características deste produto poderão ser alteradas sem aviso prévio como consequência da política de contínua investigação e desenvolvimento da Barbot – Indústria de Tintas, S.A. Esta informação baseia-se no nosso atual conhecimento do produto, contudo, devido ao facto das suas condições de utilização se encontrarem fora do nosso controlo, não são dadas quaisquer garantias de resultados.

**Barbot Portugal** - Indústria de Tintas, S.A. Rua dos Borneiros, 466 4410-295 Vila Nova de Gaia tel: +351 227 169 200 fax: +351 227 169 212 [barbot.sede@barbot.pt](mailto:barbot.sede@barbot.pt)

**Barbot Angola:** Rua Cónego Manuel das Neves, 53-55 Luanda - Angola tel: +244 921 199 998 [barbot.angola@gmail.com](mailto:barbot.angola@gmail.com)

**Barbot Cabo Verde:** Z. I. Tira-Chapéu Cidade da Praia - Ilha de Santiago tel: +238 260 07 40 [caboverde@barbot.pt](mailto:caboverde@barbot.pt)

**Barbot Moçambique:** Av. do Rio Limpopo, no 185 Alto Maé - Maputo - Moçambique

**Jallut Pinturas, S.L.U.:** C/ Pintor Joan Miró, 26 Polígono Industrial Can Humet de Dalt 08213 POLINYA Barcelona

Descubra mais em [barbot.pt](http://barbot.pt)



#novasemoções

