

## IN & OUT MATE

ESMALTE ACRILICO AQUOSO MATE PARA INTERIORES E EXTERIORES

Ref.:1103

(escrita segundo o novo acordo ortográfico)

### IDENTIFICAÇÃO TÉCNICA

Esmalte aquoso baseado numa emulsão acrílica e pigmentos selecionados.

### CAMPO DE UTILIZAÇÃO

Destina-se à pintura de madeira e metal, em interiores e exteriores e de paredes, estuque, etc, em interiores.

### PROPRIEDADES

- Brilho mate.
- Bom poder de cobertura.
- Sem cheiro.
- Boa resistência à alcalinidade.
- Rápida secagem.
- Lavável.
- Excelente retenção de brilho e cor (o branco não amarelece).

### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

(Referentes ao branco).

- Cor	Afinável no sistema Barbomix.
- Aspeto da película seca	Mate.
- Teor de sólidos em volume	40 ± 2%
- Espessura recomendada por demão	30 µm
- Rendimento teórico (a 30 µm)	14 m <sup>2</sup> / L
- Rendimento prático	12 a 15 m <sup>2</sup> / L / demão (depende do suporte e condições de aplicação).
- Tempos de secagem	
Tato	1 a 2 horas.
Repintura	6 a 12 horas.
- Ponto de Inflamação	Não inflamável.
- Compostos Orgânicos Voláteis (COV)	Valor limite da UE para este produto (Cat.A/a): 100 g/l (2010). Este produto contém no máximo 27 g/l COV.*

---

## CARACTERÍSTICAS DE APLICAÇÃO

---

- Preparação da superfície	As superfícies a pintar devem estar bem secas, isentas de poeiras, gorduras e partículas não aderentes. Fendas e outras irregularidades devem ser previamente reparadas.
• Pintura Raiz	
• Paredes	Em superfícies com intensa absorção recomenda-se a aplicação prévia do ISOLANTE AQUOSO, pronto a aplicar, ou do PRIMÁRIO AQUOSO BRANCO ou BARBOPRIMER diluído com 10% de água ou do PRIMÁRIO BARBOLITE HYDRO diluído até 5% com água e de seguida aplicar IN & OUT MATE.
• Madeiras	Em madeiras novas recomenda-se o seu tratamento prévio com IMUNIZADOR ou TRATAMENTO DE MADEIRA SEM CHEIRO, após o que deve ser aplicada uma demão de SUB-CAPA UNIVERSAL ou PRIMÁRIO PARA MADEIRA e de seguida aplicar IN & OUT MATE.
• Metais	A superfície deve estar bem seca e limpa, isenta de poeiras, gorduras e ferrugem. A remoção da ferrugem pode ser feita com BARBOT ANTI-FERRUGEM, após o que deve ser aplicado o primário anticorrosivo TOX-FREE.
• Repintura	No caso de repintura, se o esmalte estiver em bom estado, deve-se lixar cuidadosamente a superfície aplicando de seguida IN & OUT MATE. Caso contrário deverá remover-se o esmalte por lixagem ou decapagem com o DECAPANTE DIODEC e de seguido tratar como pintura de raiz.
- Condições ambientais	Temperatura ambiente – Superior a 5 °C Humidade relativa – Inferior a 80% Humidade do suporte – Inferior a 5% Temperatura do suporte – 2 a 3 °C acima do ponto de orvalho.

---

## INSTRUÇÕES DE APLICAÇÃO

---

- Preparação do produto	Agitar até homogeneização completa.
- Processo de aplicação	Trincha ou rolo de pêlo curto.
- Diluentes e proporção de diluição	Diluir com água até 10% na 1ª demão e até 5% na 2ª demão.
- Número de demãos	2.
- Intervalo entre demãos	6 a 12 horas.
- Diluente de limpeza	Água.
- Capacidades disponíveis	0,75L, 2,5L e 15L.

---

## ESTABILIDADE EM ARMAZÉM

Temperatura Mínima – 5 °C  
Temperatura Máxima – 35 °C

---

As características deste produto poderão ser alteradas sem aviso prévio como consequência da política de contínua investigação e desenvolvimento da Barbot – Indústria de Tintas, S.A. Esta informação baseia-se no nosso atual conhecimento do produto, contudo, devido ao facto das suas condições de utilização se encontrarem fora do nosso controlo, não são dadas quaisquer garantias de resultados.

**setembro 2013**

---

As características deste produto poderão ser alteradas sem aviso prévio como consequência da política de contínua investigação e desenvolvimento da Barbot – Indústria de Tintas, S.A. Esta informação baseia-se no nosso atual conhecimento do produto, contudo, devido ao facto das suas condições de utilização se encontrarem fora do nosso controlo, não são dadas quaisquer garantias de resultados.