

IN & OUT MATE

ESMALTE ACRILICO AQUOSO MATE PARA INTERIORES E EXTERIORES

Ref.:1103

(escrita segundo o novo acordo ortográfico)

IDENTIFICAÇÃO TÉCNICA

Esmalte aquoso baseado numa emulsão acrílica e pigmentos selecionados.

CAMPO DE UTILIZAÇÃO

Destina-se à pintura de madeira e metal, em interiores e exteriores e de paredes, estuque, etc, em interiores.

PROPRIEDADES

- Brilho mate.
- Bom poder de cobertura.
- Sem cheiro.
- Boa resistência à alcalinidade.
- Rápida secagem.
- Lavável.
- Excelente retenção de brilho e cor (o branco não amarelece).

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

(Referentes ao branco).

- Cor	Afinável no sistema Barbomix.
- Aspeto da película seca	Mate.
- Teor de sólidos em volume	40 ± 2%
- Espessura recomendada por demão	30 µm
- Rendimento teórico (a 30 µm)	14 m ² / L
- Rendimento prático	12 a 15 m ² / L / demão (depende do suporte e condições de aplicação).
- Tempos de secagem	
Tato	1 a 2 horas.
Repintura	6 a 12 horas.
- Ponto de Inflamação	Não inflamável.
- Compostos Orgânicos Voláteis (COV)	Valor limite da UE para este produto (Cat.A/a): 100 g/l (2010). Este produto contém no máximo 27 g/l COV.*

CARACTERÍSTICAS DE APLICAÇÃO

- Preparação da superfície

As superfícies a pintar devem estar bem secas, isentas de poeiras, gorduras e partículas não aderentes. Fendas e outras irregularidades devem ser previamente reparadas.

• Pintura Raiz

• Paredes

Em superfícies com intensa absorção recomenda-se a aplicação prévia do ISOLANTE AQUOSO, pronto a aplicar, ou do PRIMÁRIO AQUOSO BRANCO ou BARBOPRIMER diluído com 10% de água ou do PRIMÁRIO BARBOLITE HYDRO diluído até 5% com água e de seguida aplicar IN & OUT MATE.

• Madeiras

Em madeiras novas recomenda-se o seu tratamento prévio com IMUNIZADOR ou TRATAMENTO DE MADEIRA SEM CHEIRO, após o que deve ser aplicada uma demão de SUB-CAPA UNIVERSAL ou PRIMÁRIO PARA MADEIRA e de seguida aplicar IN & OUT MATE.

• Metais

A superfície deve estar bem seca e limpa, isenta de poeiras, gorduras e ferrugem. A remoção da ferrugem pode ser feita com BARBOT ANTI-FERRUGEM, após o que deve ser aplicado o primário anticorrosivo TOX-FREE.

• Repintura

No caso de repintura, se o esmalte estiver em bom estado, deve-se lixar cuidadosamente a superfície aplicando de seguida IN & OUT MATE. Caso contrário deverá remover-se o esmalte por lixagem ou decapagem com o DECAPANTE DIODEC e de seguido tratar como pintura de raiz.

- Condições ambientais

Temperatura ambiente – Superior a 5 °C
Humidade relativa – Inferior a 80%
Humidade do suporte – Inferior a 5%
Temperatura do suporte – 2 a 3 °C acima do ponto de orvalho.

INSTRUÇÕES DE APLICAÇÃO

- Preparação do produto

Agitar até homogeneização completa.

- Processo de aplicação

Trincha ou rolo de pêlo curto.

- Diluentes e proporção de diluição

Diluir com água até 10% na 1ª demão e até 5% na 2ª demão.

- Número de demãos

2.

- Intervalo entre demãos

6 a 12 horas.

- Diluente de limpeza

Água.

- Capacidades disponíveis

0,75L, 2,5L e 15L.

ESTABILIDADE EM ARMAZÉM

Temperatura Mínima – 5 °C
Temperatura Máxima – 35 °C

As características deste produto poderão ser alteradas sem aviso prévio como consequência da política de contínua investigação e desenvolvimento da Barbot – Indústria de Tintas, S.A. Esta informação baseia-se no nosso atual conhecimento do produto, contudo, devido ao facto das suas condições de utilização se encontrarem fora do nosso controlo, não são dadas quaisquer garantias de resultados.

setembro 2013

As características deste produto poderão ser alteradas sem aviso prévio como consequência da política de contínua investigação e desenvolvimento da Barbot – Indústria de Tintas, S.A. Esta informação baseia-se no nosso atual conhecimento do produto, contudo, devido ao facto das suas condições de utilização se encontrarem fora do nosso controlo, não são dadas quaisquer garantias de resultados.